

Wannabes



Musique Wannabes (Brett KISSEL) 117 bpm

Intro 32 temps

Chorégraphe David LECAILLON (novembre 2021)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>

Type 4 murs, 32 temps, Polka, Novice

Particularités 2 Restarts

Termes **Kick** (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.

Cross Triple D (2 temps) : 1. Croiser D devant G (+ Transfert Poids du Corps vers D),

Vous êtes légèrement &.Petit Pas G à G (donc Transfert PdC vers G),

tourné diagonale Gauche. 2. Croiser D devant G (+ Transfert PdC vers D).

Triple Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)

&.Ramener D près de G,

2. Pas G dans la même direction qu'au premier pas.

Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,

2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Coaster Step (2 temps) : G :

1. Pas G arrière (PdC sur plante G),

&.Ramener D près de G (PdC sur plante D),

2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).

Sailor Step (2 temps) : G : 1. Croiser G derrière D (PdC sur plante G),

&.Pas D à D (PdC plante D),

2. Pas G à G (PdC sur pied entier G).

Section 1 : R & L Kick-ball-Toe, R & L Heel Switches, R Toe & L Heel &

1 & 2 **Kick** D avant, Ramener D près de G, Pointe G à G, 12:00

3 & 4 **Kick** G avant, Ramener G près de D, Pointe D à D,

5 & 6 & Talon D avant, Ramener D (+ PdC D), Talon G avant, Ramener G,

7 & 8 & Pointe D près de G, Ramener D, Talon G avant, Ramener G,

S2 : R Step 1/4 L Pivot, R Cross Triple, 1/4 L & L Forward Triple, 1/4 L & R Side Rock,

1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, 09:00

3 & 4 **Cross Triple D**,

5 & 6 1/4 tour G + **Triple Step G** avant, 06:00

7 – 8 1/4 tour G + **Rock Step D** à D, 03:00

1^e particularité : RESTART Sur le 2^e mur (commencé face 03:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

2^e particularité : RESTART Sur le 9^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 03:00)

S3 : R Behind, Side, R Cross Triple, L Side Rock, L Sailor Step,

1 – 2 Croiser D derrière G, Pas G à G,

3 & 4 **Cross Triple D**,

5 – 6 **Rock Step** G à G,

7 & 8 **Sailor Step** G,

S4 : R Step 1/2 L Pivot, 1/2 L, Hold, L Coaster Step, Walk R L (or L Full Turn).

1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 09:00

3 – 4 1/2 tour G + Pas D arrière, Pause, 03:00

5 & 6 **Coaster Step** G,

7 – 8 Pas D avant, Pas G avant.

Option : 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant.

🤪 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 🤪